

## ПРОЕКТ

### МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «БОТОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО  
на педагогическом совете

СОГЛАСОВАНО  
руководитель МО "Лири"

УТВЕРЖДЕНО  
директор

\_\_\_\_\_ Пойманов Н.В.

\_\_\_\_\_ Плотникова О.Г.

Протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022г.

Протокол № \_\_\_\_\_  
от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2022 г.

Приказ № \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022г.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

(ID 2040846)

Учебного предмета  
«РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»  
(для 5класса)

УМК: О.М. Александрова, О.В. Загоровская, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, И.П. Васильевых, Издательство «Учебная литература», 2020.

Контрольных работ -3

составила: Плотникова О.Г.,

учитель русского языка и литературы

с. Большие Боты 2022-2023

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Рабочая программа по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., № 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

Содержание программы обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Курс «Родной язык (русский)» направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права обучающихся, изучающих иные родные языки (не русский). Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

Целями изучения родного языка (русского) по программам основного общего образования являются:

- воспитание гражданина и патриота; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения; о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; об основных нормах русского литературного языка; о национальных особенностях русского речевого этикета;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;
- совершенствование текстовой деятельности; развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку (русскому), воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

## **ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»**

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс родного русского языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его.

Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка на уровне основного общего образования, но не дублируют их в полном объёме и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке — «Язык и культура» — представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок — «Культура речи» — ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке — «Речь. Речевая деятельность. Текст» — представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования и рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме 85 часов: 5 класс — 17 часов, 6 класс — 17 часов, 7 класс — 17 часа, 8 класс — 17 часа, 9 класс — 17 часа.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

---

### **5 КЛАСС**

#### **Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык — национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык — язык русской художественной литературы.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения, народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления

слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т. п. человека (*барышня — об изнеженной, избалованной девушке; сухарь — о сухом, неотзывчивом человеке; сорока — о болтливой женщине* и т. п.).

Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.

Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

## **Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нереконструируемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова. Произносительные варианты орфоэпической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи. Типичные примеры нарушения лексической нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных; род сложных существительных; род имён собственных (географических названий). Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я)*, *-ы(-и)*, различающиеся по смыслу. Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода.

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

## **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.

Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, поговорка. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т. д.).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Язык и культура:**

- характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; осознавать важность бережного отношения к родному языку;
- приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);
- распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом; характеризовать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы;
- распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением (в рамках изученного); понимать и объяснять национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;
- распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок; поговорки и пословицы, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;
- иметь представление о личных именах исконно русских (славянских) и заимствованных (в рамках изученного), именах, входящих в состав пословиц и поговорок и имеющих в силу этого определённую стилистическую окраску;
- понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);
- использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

#### **Культура речи:**

- иметь общее представление о современном русском литературном языке;
- иметь общее представление о показателях хорошей и правильной речи;
- иметь общее представление о роли А. С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
- различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного); анализировать смысловозначительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного); употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической

сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;

- различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи; различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;
- соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

### **Речь. Речевая деятельность. Текст:**

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение извинений); инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;
- анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; составлять планы разных видов; план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;
- создавать объявления (в устной и письменной форме) с учётом речевой ситуации;
- распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);
- анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированные тексты;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

### **Календарно-тематическое планирование уроков курса «Родной русский язык» в 5 классе**

Тематическое планирование составлено на основе Примерной Программы по учебному предмету «Родной русский язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, с использованием учебного пособия: О.М. Александрова, О.В. Загоровская, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, И.П. Васильевых, Издательство «Учебная литература», 2020.

№	Раздел/тема	Кол-во часов	Дата по плану	Дата фактическая	Примечание
1.	<b>Язык и культура. 5 ч.</b> Наш родной русский язык. Язык – волшебное зеркало мира и национальной культуры	1			
2.	История в слове: наименования предметов традиционной русской одежды и русского быта	1			
3.	Образность русской речи: метафора, олицетворение	1			

4.	Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки	1			
5.	Контрольная работа. «О чем могут рассказать имена людей и названия городов»	1			
6.	<b>Культура речи. 6 ч.</b> Современный русский литературный язык.	1			
7.	Русская орфоэпия.	1			
8.	Основные лексические нормы. (к.р)	1			
9.	Стилистическая окраска слова.	1			
10	Речь правильная. Основные грамматические нормы.	1			
11	Речевой этикет: нормы и традиции.	1			
12	<b>Речь. Текст. 6 ч.</b> Язык и речь.	1			
13	Средства выразительности устной речи.	1			
14	Текст и его строение.	1			
15	Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения.	1			
16	Функциональные разновидности языка. Стили речи.	1			
17	Итоговая контрольная работа . Язык художественной литературы.	1			

**Перечень учебно-методического и программного обеспечения по учебному предмету «Родной русский язык»**

**Учебники и учебные пособия для учащихся:**

«Русский родной язык» под редакцией Александровой О. М., Загоровской О. В., Богданова С. И., Вербицкой Л. А., Гостевой Ю. Н., Добротиной И. Н., Нарушевича А. Г., Казаковой Е. И., Васильевых И. П, рекомендованного Министерством просвещения Российской Федерации (Приказ №345 от 28.12.2018г. «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»).

**Учебно-методические пособия для учителя:**

1. Агеенко Ф. Л., Зарва М. В. Словарь ударений русского языка. М., 1993

2. Балашова Л. В. Русский язык и культура общения. Практикум в двух частях. - Саратов, Лицей, 2002
3. Васильева А.Н. Основы культуры речи. М., 1990.
4. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Серия «Учебники, учебные пособия». — Ростов н/Д: Феникс, 2004.
5. Голуб И.Б. Риторика: учебное пособие. М., Эксмо, 2005
6. Горбачевич К. С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. СПб., 2000.
7. Львова С.И. Уроки словесности. 5 - 9 классы. М., Дрофа, 2000.
8. Мазнева О. А. Практикум по стилистике русского языка, учебное пособие. М, Дрофа, 2006.
9. Розенталь Д. Э., Голуб И. Б. Секреты стилистики. Правила хорошей речи. М., Айрис, 2003
10. Розенталь Д. Э., Словарь трудностей русского языка. 5-е изд. М., 2005

### **Интернет-ресурсы**

#### ***Цифровые образовательные ресурсы:***

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
3. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
4. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
5. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
6. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
7. [http://rus-gmo.at.ua/load/russkij\\_jazyk/kruzhok\\_po\\_russkomu\\_jazyku/8-1-0-96](http://rus-gmo.at.ua/load/russkij_jazyk/kruzhok_po_russkomu_jazyku/8-1-0-96)
8. [http://www.natapop.ru/index/kruzhok\\_zanimatelnoj\\_grammatiki/0-66](http://www.natapop.ru/index/kruzhok_zanimatelnoj_grammatiki/0-66)

## Контрольно-измерительные материалы

### Входной контроль

#### Контрольная работа № 1 . Тесты.

1. Когда возникла славянская письменность?

- а) в IX веке
- б) в X веке
- в) в XIX веке

2. Создателями славянской письменности являются

- а) Братья Касимовы
- б) Братья Гримм
- в) Братья Кирилл и Мефодий

3. Как называется искусство красивого письма

- а) Каллиграфия
- б) Орфография
- в) Кириллица

4. Назовите языки, которые являются родственными русскому языку.

- а) украинский, татарский
- б) украинский, словенский
- в) украинский, белорусский

5. Как называют людей, которые знают много языков

- а) лингвистами
- б) полиглотами
- в) язычниками

6. Днем родного языка считается

- а) 21 февраля
- б) 23 февраля
- в) 24 мая

7. Укажите составителя толкового словаря русского языка

- а) С.И. Ожегов
- б) Кирилл и Мефодий
- в) А. С. Пушкин

8. Какой словарь объясняет значение слов?

- а) Орфографический
- б) Толковый
- в) Этимологический

9. Какой словарь объясняет значение устойчивых словосочетаний?

- а) Словарь синонимов

- б) Орфографический
- в) Фразеологический словарь

10. Правила произношения изучает:

- А) Лексика,
- Б) Орфоэпия,
- В) орфография.

11. Главное выразительное средство звучащей речи:

- А) Ударение,
- Б) Интонация,
- В) Пауза.

12. Чем являются выражения?

После дождика в четверг.

У черта на куличках.

Губа не дура.

- А) Поговорка,
- Б) Пословица,
- В) Словосочетание.

13. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.

- 1) У дороги застыли вербы в серебряном пуху.
- 2) Тетерева не спеша поклёвывали на берёзах почки, важно прохаживались по веткам.
- 3) И тогда перед вами откроется неисчерпаемый мир подлинной поэзии.

14. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в выражении: «дрожали от холода березы»?

- 1) эпитет
- 2) олицетворение

#### **Критерии оценивания:**

14 правильных ответов: «5»

10-13 правильных ответов: «4»

7-9 правильных ответов: «3»

0-6 правильных ответов: «2».

## **Контрольная работа по родному (русскому) языку**

**на тему «Культура речи», 5 класс.**

Вариант 1

### **1. Продолжите предложение.**

Речевая ошибка – это...

Лексикология- раздел языкознания.....

Чистота речи – это....

### **2. Расставьте ударения в словах**

Баловать, досуг, красивее, облегчить, партер, положил, создал, столяр, хвоя, щавель, сорвала ,  
оптовый, договор, токари.

### **3. Спишите. Исправьте речевые ошибки.**

- 1) Сегодня состоялась первая премьера фильма
- 2) В детском саду много маленьких малышей.
- 3) У Мальвины кудрявые локоны.
- 4) На крыше висели ледяные сосульки.
- 5) Вечер, посвящённый русскому языку, будет проведён в субботу утром.
6. Летом укус змеи считается смертным, и от него нет спасения.

### **4. Спишите. Поставьте ударения в выделенных словах.**

- 1) Все **пили** ключевую воду. Возьми пилу и **пили**.
- 2) Я **мою** руки. **Мою** руку осмотрел врач.
- 3) На полке **стоит** ваза. **Стоит** посмотреть этот фильм еще раз.
- 4) Наташа **выходила** из зала. Медведица **выходила** своего малыша.
- 5) Солнце **село** за село. Семена гвоздики похожи на гвоздики.

### **5. Записать имена существительные в форме родительного падежа множественного числа** Сосны, тарелки, очки, платья, блюда, ножницы, апельсины, носки, руки, макароны.

### **6. Объясните значение слов. С двумя составьте предложения.**

Адресат-адресант, опечатка-отпечаток.

**Контрольная работа по родному (русскому) языку  
на тему «Культура речи», 5 класс.**

**Вариант 2**

**1. Продолжите предложение.**

Грамматическая ошибка – это...

Речевой этикет – это.....

Современный русский литературный язык....

**2. Расставьте ударения в словах**

Банты, балованный, торты, творог, свекла, начала, грушевый, каталог, красивее, жалюзи, оптовый, договор, щавель, шоферы.

**3. Исправьте речевые ошибки.**

- 1) К весне зелень зазеленела.
- 2) Знание русской грамматики помогает избежать другие ошибки.
- 3) Большая сила воли присуща для этого героя.
- 4) У Юры жил молодой котёнок.
- 5) Ваши замечания я прослушал.
- 6) Он такой невежа, даже Пушкина не читал.

**4. Спишите. Поставьте ударения в выделенных словах.**

1. Стрелки часов остановились. Сибирские охотники – меткие стрелки.
2. В концертном зале звучал орган. Язык – это орган речи.
3. Чайка парила в небе. Баба-Яга парила Иванушку в бане.
4. Король въехал в замок и повесил на воротах большой замок.
5. Бабушка из пшеничной муки замесила тесто. Маруся никогда не испытывала муки совести.

**5. Записать имена существительные в форме родительного падежа множественного числа**

Черешни, волки, блюда, ночи, штаны, каникулы, мандарины, чулки, ботинки, кольца

**6. Объясните значение слов. С двумя составьте предложения.**

Поступок-проступок, поглотить - проглотить

**Итоговая контрольная работа по родному (русскому) языку**

**Вариант – 1**

1. Назовите создателей славянской письменности.
2. Что такое фольклор? Какие жанры фольклора вам известны (3-5 примеров).
3. Расставьте ударения в словах:

Рапорт, у доски, на доску, алфавит, портфель, столяр, партер.

**4. Спишите. Исправьте речевые ошибки.**

- а) Сегодня состоялась первая премьера фильма
- б) В детском саду много маленьких малышей.
- в) У Мальвины кудрявые локоны.

**5. Спишите. Поставьте ударения в выделенных словах.**

- а) Все **пили** ключевую воду. Возьми пилу и **пили**.
- б) Я **мою** руки. **Мою** руку осмотрел врач.
- в) На полке **стоит** ваза. **Стоит** посмотреть этот фильм еще раз.
- г) Наташа **выходила** из зала. Медведица **выходила** своего малыша.
- д) Солнце **село** за село. Семена **гвоздики** похожи на **гвоздики**.

**6. Укажите, к какому стилю относится текст:**

«Вдруг в стоячем воздухе что-то прорвалось, сильно рванул ветер и с шумом, со свистом закружился по степи. Тотчас же трава и прошлогодний бурьян подняли ропот, и на дороге спиралью закружилась пыль, побежала по степи и, увлекая за собой солому, стрекоз и перья, чёрным вертящимся столбом поднялась к небу и затуманила солнце».

- 1) художественный
- 2) научный
- 3) разговорный

**7. Найдите эпитеты, олицетворения в тексте (см. задание 6)**

**8. В каких словарях даны лексические значения слов? Назовите автора.**

**9. Образуйте будущее время глагола *победить*.**

**10. Спишите и озаглавьте текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания.**

- 1) Летн...е утро ле...ко поднима...т с постели. 2) Над р...кой ещё расстиляет...ся туман.
- 3) Скоро он пропада...т в прозрач..ном воздухе и освобожда...т сизую крону дремучего топ..ля потом в...рхушки черёмухи. 4) Пора отправлят...ся за грибами.

**Вариант – 2**

- 1. **Назовите создателей славянской письменности.**
- 2. **Что такое фольклор? Какие жанры фольклора вам известны (3-5 примеров).**
- 3. **Расставьте ударения в словах:**

Кашне, документ, инструмент, досуг, километр, магазин, повторит.

1. **Спишите. Исправьте речевые ошибки.**

- а) На крыше висели ледяные сосульки.  
б) У Юры жил молодой котёнок.  
в) Летом укус змеи считается смертным, и от него нет спасения.

5. **Спишите. Поставьте ударения в выделенных словах.**

- А) Стрелки часов остановились. Сибирские охотники – меткие стрелки.  
Б) В концертном зале звучал орган. Язык – это орган речи.  
В) Чайка парила в небе. Баба-Яга парила Иванушку в бане.  
Г) Король въехал в замок и повесил на воротах большой замок.  
Д) Бабушка из пшеничной муки замесила тесто. Маруся никогда не испытывала муки совести.

6. **Укажите, к какому стилю относится текст:**

«Вдруг в стоячем воздухе что-то прорвалось, сильно рванул ветер и с шумом, со свистом закружился по степи. Тотчас же трава и прошлогодний бурьян подняли ропот, и на дороге спиралью закружилась пыль, побежала по степи и, увлекая за собой солому, стрекоз и перья, чёрным вертящимся столбом поднялась к небу и затуманила солнце».

- 1) художественный  
2) научный  
3) разговорный

7. **Найдите эпитеты, олицетворения в тексте (см. задание 6)**

8. **В каком словаре можно узнать прямое или переносное значение у слова? Назовите автора.**

9. **Подберите синонимы к словам: смотреть, думать.**

10. **Спишите и озаглавьте текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания.**

- 1) Дуб уд...вительное растение. 2) Он раст...т сотни лет. 3) Молния удар...т в него опалит огнем и всё равно в..сной улыбают...ся на его ч...рных ветках в...сёлые листоч...ки.  
4) Дуб начина...т ож...вать позже всех деревьев.

**Оценка за тест.**

Оценка "5" ставится за 100% правильно выполненных заданий

Оценка "4" ставится за 80% правильно выполненных заданий

Оценка "3" ставится за 60% правильно выполненных заданий

Оценка "2" ставится, если правильно выполнено менее 60% заданий.